

Magdalenas Weheklag

aus dem
Osterspiel von Muri
(Mitte 13. Jh.)

René Mense
(2009)

$\text{♩} = 40$

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Violoncello

so we wirt mir

so we wirt mir

[He - lo - y He - lo - y Lam - ma

4

nie - mer me, so do ih din

nie - mer me, so do ih din

so do ih din

so do ih din

sa - ba - ctha - ni?] pizz. arco

un - ge - mah, he - re, an dem chrü - ce sah.

un - ge - mah, he - re, an dem chrü - ce sah.

un - ge - mah, he - re, an dem chrü - ce sah.

un - ge - mah, he - re, an dem chrü - ce sah.

da wi - der bin ih a - ber vro, sit mir

da wi - der bin ih a - ber vro, sit mir

da wi - der bin ih a - ber vro, sit mir

da wi - der bin ih a - ber vro, sit mir

[E - - - li] [Lam - ma sa - bac - tha - ni?]

ist ge - lun - gen so, daz du, su - o - zer Ihe - sus Christ,

ist ge - lun - gen so, daz du, su - o - zer Ihe - sus Christ,

daz du, su - o - zer Ihe - sus Christ,

daz du, su - o - zer Ihe - sus Christ,

20

von de - me to - de er - stan - - - den bist vnd —

von de - me to - de er - stand - - - den — bist vnd —

er - stan - - - den bist vnd —

er - stan - - - den bist — vnd

24

— di - u sel - de ist — be - she - - - hen daz

— di - u sel - de ist be - she - hen daz

di - u — sel - - - - de ist be - she - hen daz

di - u sel - - - - de ist — be - she - hen daz

27

dih, he - re, — vil —

dih, he - re, hant — ge - se - hen — vil

dih, he - re, hant — ge - se - hen —

dih, he - re, — hant ge - se - hen —

se - lich - li - he to - gen min sün -
se - lich - li - he to - gen min
vil se - lich - li - he to - gen
vil se - lich - li - he to - gen

di - gen o - - - gen.
sün - di - gen o - gen.
min sün - di - gen o - gen.
min sün - di - gen o - gen.

Empty musical staves for measures 38-41.