

für Christina Meißner

Ecce lignum Crucis

I

René Mense
(2005)

Introduzione: solenne ♩ = 120

4 *f* pizz. arco *p* *ppp* *f* pizz. *f*
lasciar sempre vibrare tutte le note

4 arco *p* pizz. arco sul tasto *pp* pizz. arco sul C *mf* *pp*

7 pizz. (non arp.) *mf* arco sul tasto *p* *morendo*

II

Sostenuto, ma scorrevole ♩ = 60

10 *p* Ec - ce li - - - - gnum

13 Cru - - - - cis, in quo sa - lus

17 mun - - - di pe - pén - - - - dit.

22 pizz. sul G arco sul C pizz. arco sul C

f *p* *molto sonoro* *p*

26 sul ponticello position ordinario

p fugile 5 5

29 pizz. arco sul G arco sul tasto

molto sonoro *p* *pp*

32

mf *p*

35 pizz. arco sul C

molto sonoro *p* *poco f*

39 pizz.

f *molto vibrato*

III

Sostenuto molto e fragile ♩ = 60

43 arco (sul A sul C) come prima

ppp *pp* *ppp*

Chri - ste, du Lamm Got - - - tes,

48 pizz. (non arp.) arco flautando

mf *ppp*

der du trägst die Sünd der Welt,